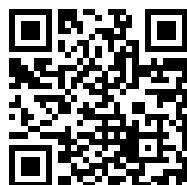


---

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google<sup>TM</sup> books

<https://books.google.com>





## Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

## Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

## Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>

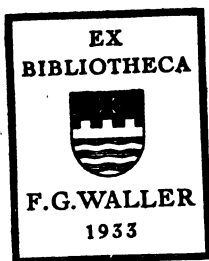
26

J

43



26743





12. 681

Rockingham N

# D E HISTORIE,

V A N

## FLORIS EN BLANCEFLEUR;

Dewelke na datze lange gescheiden waaren; ende  
veele perykelen geleeden hadden, tot den  
Houwelyken staat kwaamen.

*Zeer Plaizant ende Vermaakelyk om te Lezen.*



A M S T E R D A M,

By BARENT KOENE, Boekdrukker/ op de Lindengracht/ 1773.

# PROLOGIE.

**P**aulus zeyd: dat leedigheid is de Moeder van alle kwaadheid. Om dan dit te schouwen zoo hebbe ik een Kleine Schoone Amoureuse Historie gesteld van twee Gelieven, vol wonderlyke Avonturen, die veel meer zuurs dan zoets leeden, eer zy haar liefde volbrengen kosten. Ook stel ik ze daarom, op dat Minnaars deezer Waereld merken zouden, hoe veel zorgen en tribulatie de minne den Creatuuren voortbrengt, ende hoe veel perykelen, ende hoe ongestadig zy is, also dat een vreugd duizent zorgen baard: voor een soulaas duizent angsten: ende voor minnelyk verzaam duizent uren met een groot jammer, dikmaal verscheiden moet zyn, ende ten einde de Ziele ter Helle leid. Daarom gy Jongers, 't zy Mannen of Vrouwen, hier by geleerd worden en latet u ten blydspele verstrekken worden, en wilt aanveerden de minnende liefde Gods die eenwig duuren zal, daar gy ruste in vinden zult, en zal ook bevryden van alle Plagen der Hellen. 't Welke ons alleen wil gunnen onzen Zaligmaker.





# DE HISTORIE VAN FLORIS EN BLANCEFLEUR.

## Het Eerste Capittel.

**A**lso ons de Oude Schyften  
verklaren / so bekliden wy in  
de geschiedenis dat ontziet den  
Jaere na de geboorte onses  
Heeren 614. was in 't Land  
van Spanjereen angeloobig: Koning vroms  
geheten / die hadde een Koninginne van  
der zelver Wet. Op een tyd reisde de-  
se Koning met magte over Zee in Kie-  
kenryk / Steden en Sloten raserende en  
afwerpende / robende en brandstijgende  
de Kloosters ende Godshuizen / so dat men  
in 30 mylen van de Zee niet en vand wo-  
ninge nogte menschen / so hadden zy 't in  
dye dagen gebesjueert. Certwyl hy deede  
laden ende ballasten zijn Schepen met den  
goet so land hy heertig mannen oppassende  
daer de Pelgysms passierten moesten / om  
die te ruineeren. Als zy doen de wegen be-  
rept hadden / so sagen zy van den Berge  
homen Pelgysms / die seer moede waren /  
welke zy anvaerden ende behogten / maet  
de Pelgysms gaben haer goet om haer lijf

te houden. Onder dese Pelgysms was  
mede een Gave upt Frankryk / die met  
haer hadde een Dogter / die groot ging  
van kinde / van haer man die in enen  
stryd geslagen was. Dese Gave bogt een  
wyle yomelph tegen de ongelooibige hon-  
den / maer zy hebben hem daer versla-  
gen / want zy te magtig waeren / ende  
boerden zyne Dogter met hem geban-  
gen / ende zijn zoo met den Koning te  
Scherpe gegaen / en met goede spoede we-  
der gekeert in Spanjen / daer hy eerlych  
ontfangen werde / ende dede den Kroof  
de Soudenieren / elk naer zynen staet.  
Ten laetsten nam hy de Kerssen Vrou-  
we / ende schonk die zijnder Koninginne /  
die daer mede zeer blide was / want zy  
hem lange om den Kerssen Vrouwe gebo-  
den hadde. De Koninginne nam de vrou-  
wen in haer kamer / ende gaf haer oorlof  
te houden de Wey der Christenen / ende zy  
dierde de Koninginne broeg ende spade /  
seer getrouwelich / ende leerde haer Fran-  
colp /

rons / zo dat zy seer in 't Hof bekind werd.  
 Ten laesten toert de Koninginne gewaer /  
 dat zy met kinde was benaen / ende vrag-  
 de haer hoe lange sy begoot hadde gewest /  
 't welcke zy de Coninginne zepde / ende de  
 Coninginne zepde dat zy ten selven tyden  
 ook begoste te draghen / ende hoopte bepde  
 rener tyd te geliggen. Als nu den tyd  
 der natuuren volkomen was / so gelag de  
 Coninginne van eenen schoonen Soone op  
 Palmsondag / dien de Heydensche Meester  
 deden heeten Floris: ende op den selven  
 dag gelag die gevangene Vrouwe van een  
 Dogter die zy doopen dede / ende gaf  
 haer de naem van Blanchefleur: als den  
 Koning tydinge hadde / dat zyn Vrouw  
 de Koninginne eenen Zoon geboerd had /  
 was hy zeer verblyd / ende maekte groote

Triompheerende / bede synen Sone bewa-  
 ren by de Chylisten Vrouwe: Maer hy liet  
 hem suppen en voesceren van een der Cer-  
 sten vrouwe.

Alons hadden dese Cerstensche Vrouwe  
 bepde dees kinderen te bewaren / en han-  
 teredese zeer wel / en hadse bepde so lief  
 dat zy nauweliks wist wat kind zy 't lieffte  
 had / ofte des Koninges Soon / ofte haer  
 Dogter / ende dese twee waren altyd by  
 malanderen / ende haegren zig zoo lief  
 cer zy by jaren oud waren / dat d'een van  
 den anderen niet wesen mogte / ende  
 zy tot haren byf Tacken gekomen waren /  
 zyn die twee kinderen zo schoon ende wel  
 gelyk geweest in allerley manieren / dat  
 men in alle 't Land geen schoonder kin-  
 deren en vand.



## Het. Tweede Capittel.

Hoe den Koning zynen Soon Floris tot hem riep om hem ter Schoolen te-  
 setten, ende van de liefde en scheyden van Floris en Blanchefleur.

**A**ls den Koning bemerkte dat zyn  
 Soon Floris verstant begoot te kyp-  
 pen / riep hy hem / ende zepde / dat hy  
 moeste ter Schoolen gaen / die groote  
 meester Garboet zoude hem leeren / die  
 hem Floris zeer bedroefde en werd weer-  
 nende / seggende: Vader ik en zal niet  
 konnen leeren nog schryben / nog eenig  
 ding

ding besluiten / ten zy dat Blanchefleur  
met my ter schoolen mag gaen. Doen  
beloofde hem zijn Vader dat hyse beyde ter  
schoolen zenden zoude / die die kinderen  
beyde verblijfswaren. Aldus zijn dese twee  
te samen ter Schoolen geset / onderweesen  
malshanderen so veel / dat zy beyde seer  
groot waren in schryven ende leesen ende in  
't Latijn te spreken / so datse dihtwils tot  
malshanderen minnezyeven schryven in 't  
Latijn / so datter andere kinderen niet en  
verstonen. Aldus zyn dese twee in groot  
liesde 't samen opgewassen / het welk  
lofs Vader bemerkende // seggende dat  
die Jonge liesde in zynen Doone siedegyp-  
pen zoude / ende dacht dese twee te schryven  
ende seide tot der Koninginne / dat hy  
Blanchefleur soude dooden / zo hy Floris  
van Blanchefleur niet seide en konde /  
op dat doot haer doot / hy en ander hoo-  
per ende Wel geboren Dochter lief moght  
we; maer dog de Koninginne weder riep  
Blanchefleur niet te dooden / op avantu-  
ren / of hy daer van misloofte woude /  
ende hem selven dooden mogte. Ende  
zy dede opdraken dat hem Floris school-  
meester siek maekte / dat hy daer niet  
meer leeren en konde / ende daertom wil-  
de hem zijn Vader versenden tot Monto-  
rien in een ander school / om te leeren /  
aer doen ter tyd veel Edele kinderen / en  
de schoone maegden waren / om dat Flo-  
ris zijn Doone onder de schoone Maegden  
ende Jonkvrouwen soude soo lichtelken  
moogen vergeten die liesde van Blanche-  
fleur: Maer ten quam niet na des Ko-  
nings meyninge / want als hy na Monto-  
rien reysen soude / soo vragde Floris /  
ofte Blanchefleur met hem reysen soude:  
waer op hem de Koning antwoorde / dat  
Blanchefleurs moeder siek was / ende  
datse hy haer Moeder blipen moeste / want  
de Moeder moeste haer siek gelaten / doot  
des Konings gebod / ende haer Dochter  
ken hy haer houdende / op dat Floris al

leen soude trafen. Als Floris dese saken  
verstaen hadde / was hy upreematen droe-  
vig / ende bedreef groote rouwe / seggen-  
de: dat hy sonder Blanchefleur nietgins  
wezen en mogt. Als den Koning en de  
Koninginne dat groote inisbaer aen hem  
sagen / soo beloofden zy hem / datse Blan-  
chefleur na senden souden binnen veertien da-  
gen / hoopende dat hyse binnen dien tyd  
vergeten soude. Doen is hy een luttel be-  
ter te byeden geweest / en nam deertlyk aen  
Blanchefleur oozlof / haer deertlyk knissen-  
de ende omhelfende / dat zy hy haer Moeder  
was / ende in tegengwoordigheyt sprek-  
te Vaders / seggende:

Adieu myn hertelyke troost en soet,  
Adieu liefste weerste bloed,  
Adieu myn alderlieffste dag,  
Adieu myn consoort, myn lyden bloet,  
Adieu myn uitverkoorenste goet,  
Adieu myn liefste ooger opslag,  
Adieu die myn jonkhert verblijden mag,  
Adieu myns herten medecyn  
Adieu myn alderlieffste die ik ooyt aansag,  
Adieu het moet gescheiden zyn.

Adieu Threesoor myn fins behoed,  
Adieu Rosier met alder ootmoet,  
Adieu myn eeuwiglyk geklag,  
Adieu myn troost minnelyk goed,  
Adieu my ook sorge doet,  
Adieu voort meer in myn, O wag,  
Adieu na u myn gewrag,  
Adieu doet myn grooten pyn,  
Adieu die my te troosten plag,  
Adieu het moet gescheiden zyn.

Adieu myn spiegel van leven vroet,  
Adieu die myn verlugten doet,  
Adieu in myn oyt zulk gedrag,  
Adieu myn hoope myn hoogste vloed,  
Adieu daar al myn rust op staet:  
Adieu al myn leets gemag,

Adieu myn roep is nu, o ag!  
Adieu gy blyft de liefde myn,  
Adieu Fontein myns vreugts geklag,  
Adieu het moet gefcheiden zyn.

## PRINCE N.

**B** Lanchefleur gy zyt die myn laft op laad,

Ik hope nog te zien u fchoon aanschyn.  
Gedenkt myns Liefde in lyden vroet,  
Al moetet lacy nu gefcheiden zyn.

Van derfe gelaelen ende wooyden / en was zijn Vader den Koning niet wel te bidden! daerom hy Floris met fchoone wooyden / ende proper giften met fchoone flatie te Montorien ter fchoolle fonde / daer hy 300 feeflelph ontfangen word van den Hertoge Goras / ende van der Vrouwen Slechts / ende van haerder dogter. Ende werden van Vrouwen Sibille in den fchoolen gelept / daer feer veel Edele margden waren / maer het was al niet / want toen hy zag of wat hy hoorde / hem quam altoes in gepeins zijn uitberoken Blanche fleur / fo dat hy dactwils feer verfugete / ende machte groot geklag eer die veertien dagen ten einde waren. Als nu den tyd van de veertien dagen volkomen was / ende hem Blanche fleur niet gefonden en werd / 300 en wierde hy nog meer rouwig / ende zogde dat zy dood ware / zo dat hy nog eeten / nog dinken / nog flapen en konde

maer wierd geheel zlefi. Als dat zynen Karterling / sag / ontbood hy haeflelph den Koning zynen Vader / die de Koninkinne tot hem heeft geroepen ende zeyde: Vrouw / ik en weet niet wat raet met onse Zoon / Blanche fleur moet ons kind houden in haer liefde met rouwge / dat weet ik wel / want hy niemand dan hy haer begeert te zijn.

En zal ikse haeflelph doen haelen / ende zalfe dooden / op dat hyse dan vergeeten mag. Toen fepde de Koninkinne Heere dat is ontpoffelij gefeyd dat Blanche fleur ons kind heeft bekobert / want zy hem ook uptermaten bemind / want fint ter tyd dat hy te Montorien trok / ende heefte moft blyden dag gehad / maer altoes in verfugeten gewest / ende in zware pynen / foodae zy nog leten nog dinken en mag. Alsd behieldenfe Blanche fleur den lyde / feggende: My Heere / het waer grote zonden en fchanden / dat men 300 een kind dooden foude zonder regt of reden / maer gy doet beter dat gyse in de ftad van Michen doet voeren / ende doetse daer verkopen / ende van daer zalge wel verhoert worden / dat men daer niet meer af vernemen en zal. Dagen raet dagte de Koning goet / ende doote tot hem komen / twee rype kooplyden / ende fepde hem heeft te Michen verkopen moeten / om aldaer Blanche fleur te verkopen: 't welk de kooplyden hem verloofden te doen.





### Het derde Capittel.

Hoe de Koopluyden oorlof namen van den Koning, ende trokken naar Nicheen, daar zy Blancheffleur verkogten, aan de Admiraal van Babylonien, diefe in feer grooten weerden hielt.

**D**ese Koopluyden boezschreeben / hebben oorlof genomen aan den Koning ende der Koninginne / ende zijn te fcheepe gegaen / fepelende na de ſtad Nicheen / daer doen ter tyd veel magtige Koopluyden waeren. Nu zoo waren aldaer twee Koopluyden upt beyre Landen / die Blancheffleur hebben gekogt / en grooten ſchat boez haer gegeven / diefe de verkoopers blide waren / dat zy zo goed avontuur hadden / want de Koopluyden gaven boez Blancheffleur een ſteg pond Gouds / hondert pant Silbers / hondert ſindalen Taken / hondert roode mantels / hondert goede Deerden / ende dyle hondert Vogels: als Wolchen / Rabinken ende Sperwers / ende eenen kop van Goude / boven marte koſtelyk / dat diergelike niet meer geſten en was. Deſen kop hadde Vulcanum gemaakt / die daer op gewrogt hadde / hoe Paris des Konings Sone van Troijen Helena pntſchachte / ende hoe hant

Maer die Koning Melampus volgde zeer berholgen / ende Agamemmon een groot heyl vergaderde / ende de Grieken Troijen belepden / ende hoe zy met ſtoeren de Muuren beſchooten / ende hoe die van Troijen van binnen hun verweerden. Ende op het deſel van de kop ſtond een Vogel zo wel gemacht / dat hy leevende ſcheen / ende hadde in zyn klautwen eenen Carbonkel / die ſoo ſchoon ſcheen datter geen kelder zo donker was / hy ſou hem verligt hebben / ſo dat men alle ding daer in had mogen ſien en kennen. Maer dat Troijen verdiſtrueert was / bragt Eneas deſe kop met hem uptter ſtad / die hy in Tombarden liet / een zijner Manen / ende lief. Als deſe Koopluyden Blancheffleur gebragt hadden / zijn zy gereiſt tot Babylonien / daer ſpde den Admirael preſenterden / dieſe ſo wel aenſont dat hy ſe de Koopluyden aſtogt / ende gaf er boez tien twerf zoo veel Gouds als ſy zwaert was van Liſaem / dieſe de Koopluyden

blpde waren ende bedankte hem van den  
 Admirael / ende namen oorlof an hem.  
 Nu zo bemerkten den Admirael wel aen  
 haer kleeberen / leden ende schoonhepd /  
 dat zy was van Eelen geslagte / zo dat  
 hy voor nam de oude gewoonte te bze-  
 ken / ende haer te trouwen / ende zyn leven  
 lang tot ene wyf te houden / ende geen  
 ander meer te bekennen. Ende dede haer  
 bengen op den Maegden - Tooren / daer  
 zy van vyf- en - twintig Maegden / der  
 welker Blanchefleur bevooken werd / te  
 leeren ende te troosten / want zy zoude hoo-  
 telinge Koninginne mogen worden / van  
 al 't Ryke. Als nu Blanchefleur haer  
 dus allene in byende Lande in een ka-  
 mer vand / werd zy zeer schrepende ende  
 klagende zeggende : O Floris Lief : wie  
 heeft ons geschepten ?immermeer en  
 zal ik uwer vergeten : want ik wel weet /  
 dat gy zo wel als ik in duyk zyt : want gy  
 rap minnet als uzelven. Ongelyk moeten  
 zy sterben / die ons dit gedaen hebben /  
 want nimmermeer zal ik verblyden son-  
 der u. O mijn schoonste lief. Nu wil ik  
 stoppen van Blanchefleur ende vertellen  
 voort van den Koning ende der Koningin-  
 ne / ende der Kooplieden / die den Koning  
 naeben al het ggoote goed / dat zy voor  
 Blanchefleur ghecregen hadden.

#### Het vierde Capittel.

Hoe den Koning Venus na de  
 wederkomste der Kooplieden een koste-  
 lyk Graf dede maken, en den name  
 van Blanchefleur / ende van de groo-  
 te droefheyd van Floris.

**D**e Koning was verblyd ober de hos-  
 telijheden voor Blanchefleur gheze-  
 gen / maer de Koninginne was bedrukt /  
 zeggende : Heere wy behoeven wel goeden  
 raed / wat wy best doen sullen / als ons  
 kind komt dat hy hem niet en quelle ter

dood : Doen dede den Koning een koste-  
 lyk Graf maken / van bloezen / Mar-  
 meten Kistalle / ende daer op leggende een  
 kosteliken Sack / op den welken gemaekt  
 waren twee Aphelphen kinderen van gou-  
 de / een gelyk Floris / ende het andere of  
 het Blanchefleur zijnder Wimpen waer.

Ende elck hadde ene seer kostelike  
 Kroone op het hoof / in de Kroone van  
 Floris stond eenen Carbonkel die des  
 nagts soo lichten of 't dag was. Ende daer  
 waren gemacht lange pyppen / zoo spel-  
 den de kinderen t'samen / kusten ende omhel-  
 sende malkanderen. Ende als den wind  
 cesserde / dan stonden de kinderen stille /  
 ende zagen op malkanderen / ende boden  
 malkanderen de bloemen / die zy in haer  
 handen hielden / ende dat schen of zy ge-  
 leebet hadden : Om eene der Jonkvrou-  
 wen en was zoo kosteliken Graf noot ge-  
 macht : want daer waren aengeket koste-  
 lpke steenen / als Saphyren / Colciba-  
 nien / Amethysten / Topassen / Blacinten /  
 Corboisen / Jaspyn / Caloliten en Dia-  
 manten. Daer stonden ook Letteren aen  
 van geslaegen Goud / geschryven aldus :  
 In dit Graf leyt Blanchefleur die den  
 Jongeling Floris heeft gemint met stad-  
 ger herten. Doen dede den Koning geble-  
 den elck op zyn lpf dat niemant anders en  
 sepde / dan dat Blanchefleur dood was.  
 Als alle dingen aldus geordneert waren /  
 zo deden zy haren Soon Floris ontbieden /  
 des hy zeer blpde was / ende quam in  
 korten tyd t'huis / daer hy zynen Vader  
 ende Moeder minnelijk groeten / ende  
 vragden na zyn Lief Blanchefleur / ende  
 niemant en doofte hem de waarhepd seg-  
 gen / ende terfont liep hy ter kamer daer  
 hy haer Moeder vragde / waer dat  
 Blanchefleur waer / die hy daer liet.

Doen zeide zy / Floris my dwink dat  
 gy met my geht / doe zeide Floris : Ik  
 en doe niet mijn liebe vrouwe / maer wilste  
 my haestelyk roepen. Doen zeide de vrou-  
 we

Wie dat zy niet wiste waer zy waer / moer  
my is geheten te zeggen dat zy dood is en  
begaven. Doen wert Floris al heel ver-  
slagen van dese woorden ende viel in on-  
macht / dies de vrouwe seer verbeert was  
ende riep met luider stemme / dat men al  
't Hof door hoorde / waerom dat de Kon-  
ning metter Koninginne seer haestelph  
quamen gelopen / zert bedroeft zijnde als  
zy haer kind zagen leggen.

Daer een korte tyd is Floris van der  
onmacht bekomen / ende zepde:

d' **O** Nverfiendelyke dood seergryfelyk,  
Heeft my onfschaakt seer dieffelyk,  
Blanchefleur, die my hielt staande in myn  
jeugt,

Nooit oogen loegen op my zo lieffelyk,  
Nooit menschen mont en was my zoo ge-  
rieffelyk,

Nooit hert en droeg tot my waartzulken  
deugt,

Zy was den Tooren mynder zielen  
vreugt,

Haar by-zyn, haar minnelyke compa-  
nie,

Dagt my ter wereld de beste melodie.

**O** Ch mogte ik die tweede dood be-  
zweeren,  
Sweerden en Lancien soude ik gaan  
regten,

Ende myn alderlieffte Blanchefleur zal-  
veeren,

Die nu verbeeteren is met den segten;  
Van der dood sparende Heeren nog kneg-  
ten,

Daar ik deerlyk om moet lammenteren,  
Ik en weet wat doen ofte ordonneeren,  
Anders dan altyd klagen en kermen,  
Nagte en dage in drukke zwermen,  
Hopen ende verlangen doen elk een ver-  
blyden,

Nu en hope ik niet t'allen tyden,  
Myn hope en vreugt is gedaan,

Allerley droefheid komt my bestryden,  
Al sie ik blydschap 't is my een lyden,  
My dunkt elk soude wel druk met my  
ontfaan,

O ongenadige dood, wat heb dy bestaan?  
Myn alderlieffte heb dy genomen,  
Daarom en mag geen liever in 't hert ko-  
men,

O dood die my brengt weenen,  
Wasser in al de Wereld gene,  
Dan die ik hiel uit liefde verkoren,  
Zo dogt u al de Wereld kleene,  
Dies ik my wel mag schryven alene,  
Op dees Werelt ongelukkige gebooren,  
Och hadde ik dog myn Ryk ende goet  
verlooren!

Ende Blanchefleur behouden, die my wel  
bequam,

So mogt ik zeggen avontuure gaf ende  
nam,

Ons vriendelyke brieven ende Missie-  
ven,

Die wy malkanderen toe mogte schry-  
ven,

Ik haar, sy my aan 't herte nypende,  
Die moeten eylaas nu verloren blyven,  
Daar en sal geen vreugt meer af bekly-  
ven,

Den struyk is weg, eer het bloeisel is  
rypente,

Myn hert in bloede tranen is sypende,  
Om myn Lieffte die booven al schoon  
was,

Boven drie Godinne sy de Kroon was,  
Alwaart dat Venus, Juno ende Pallas,  
Den appel myn eyfchten op dat pas,  
Geen van dien woud ik se geven,  
Want de Lieffte myn druk genas,  
Weet dat dien schoonste was,  
Die of 't leefde of nog mag leven,  
Schoonheid, rykheid en wysheid, ver-  
heven,

Daar elk een Godinne afwas, dit's won-  
dere,

Dat had myn lief alle byzondere,

B

O

O moeder van alle Goden, vol weerden,  
 Ceres die Godinne zyt van der eer den,  
 Met Casteelen gekroont na u solas,  
 Die ik nu alle droefheid moet heerden,  
 't Fy litty al sulke bloemen is weerden,  
 Den wormen als spy en aas,  
 Ik roepe wrake, och armen cylaas!  
 Mogt ik tegen de doo! appelleeren;  
 Die Goden soudē my mya Lief weden  
 confenteeren.

O Charon die Schip-lieden Gods val-  
 jant,

Die de zielen voert in 't ander Lant,  
 Heb dy ook overgeset myn Liefste schone  
 Bid dog dat Menos haar wyze bestand,  
 Ende in alle gebreken haan ita ter hand,  
 Dat zy niet en kryge den loone,  
 Van Pluto den Koning van den helschen  
 gronde:

Wat t zy sonder toeven na myn bevroen,  
 Moeste haar haastelyk scheepe spoen.

**D**oen nam hem zyn Morder, / ende  
 lepde hem ten Grave / daer zy sepde  
 dat Blanchefleur in lag / 't welk hem seer  
 schoone dogt. Ende als hy las dat  
 Blanchefleur in 't graf lag / haer by soo  
 grooten rouwe / die reysen hy daer in on-  
 magt vlet: als hy weder bekomen was /  
 ging hy leggen op 't graf / en sepde: O  
 Blanchefleur hoe hebby my gelaten / wy  
 waren op 'en dag geboren t samen opge-  
 boet / en zouden wy dan ook niet op zenen  
 dag t samen van deser wereld scheiden?  
 O Jacq! nu hebby mijn allere gelaten  
 mijn alderliefste: O bittere dood! hoe  
 toerd en stasse yet op dat ge doet schryp-  
 sen die met vreugde leven / waerom hebby  
 gy / komt my ontsippen / of ik zal my 't  
 lijf neemen / ende alsoo baren in 't bloet-  
 jende veld / daer Blanchefleurs zielen nu  
 bloemfichē leeft.

Als Floris nu zyn klagte gedaen had  
 de / soo hief hy hem op van den Grave /  
 ende nam uyt zyn Roet / een gulde Griffie

ende sepde / dit dede maken Blanchefleur  
 ende dit gaf my mijn uitverhoorn als ik  
 laest van haer schejde / om dat ik op haer  
 ende onse liefde denken soude / als ik dit  
 aensage: Nu zy dy alleen mijn troost /  
 gy sult my verlossen uit dree weene daer  
 ik in ben / ende sepde:

**A**lle wellust, blydschap ofte hopen,  
 Die de Amoureuſen geest dede nopen,  
 Is my ontsloopen,  
 Gelyk den Palink den steert ontdekt,  
 Als 't Lichaam wil sterve 't lyf is open,  
 Zulk-veen soen komt daar in gedropen,  
 Dat werd gesloopen,  
 't Zop ofte drank die 't herte breekt,  
 Wat lyf gestrekt in 't graf gedekt,  
 't Bloed al kout den Geest in vreden  
 Dat waar den mensch die myn verwekt,  
 Dus onbevlekt, herte en monde spreek,  
 Komt dood, want al myn vreugt is leden  
 Den troest van alle heden: te helpen  
 maakt,

Blydschap boven aardſche dingen,  
 Is my ontschaakt,  
 Te regte mag ik wel misbaren,  
 't Herte en rust niet het breekt, het waakt  
 By fantasien ongeraakt, het zugt, het  
 kraakt.

Door kermen moet elk lid bezwaren  
 't Waar welgevaren, doch ik 't verklaren  
 Iemand in zekerheden,  
 Och neen in kort u dagen ende jaren,  
 Komt door bezwaren, komt zonder sparen.

Komt dood, want alle myn vreugd is  
 lyden

Medecyne ende regt gefonde,  
 Gaf my 't soet woord uyt haren, monde  
 Tyd, wyle ende stonde.  
 Haar aanschyn was myn vreugt dikmaal,  
 Haaf by zyn was myn levens konde,  
 Haar minne gaf my de dood wonde,  
 Die ten stant, wel gtonde,  
 Hem mogt wal deeren myn misval,  
 Om Liets getal, in 't aardſche dal.

Die



Die puur myn vyf sinnen ende leden  
Komt groot ende smal, vervaart nu al,  
Komt dood, want alle myn vreugt is  
leven.

**N** A dreif woorden nam hy de griffie  
en soude hem selven in 't herte ge-  
faken hebben / maer de Coninginne zyn  
Moeder woude dit gewaert / ende wong  
hem de griffie uitter hand / ende seide:  
Hoe zy dy dus verdoold in uwer minnen /  
dat gy u zelve dood / soe en moogdy by  
Blanchefleur in 't bloem ende Paradijs  
niet komen / maer sult moeten woone met  
grooter pijn ende smerte voer Christus en  
Paramus onder zy / die daer op mal-  
kander met grooter toornenten geworpen  
worden.

Daer zy malhanderen soeken om troost  
te hebben / ende nimmermeer en zullen zy  
den lieven troost gewinnen.

Alus mijn liebe kind wiest nu te vree-  
den / ik weet nog zulke konsten dat ikze  
weeder levendig zal maken.

Met dien is zy tot den Koning haeren  
Heere gekomen seer vervaegt / ende seide:  
Heere wilt uwer ontfemen over u kind /  
siet hier de Griffie / daer hy hem selven /  
meede soude gedoot hebben / en hadde  
ikze hem niet onverschijdelijk uitter hand

getwongen. Ende waert dat hy so ter  
dood quam / dewyle wy geen hinderen  
meer en hebben dan hem / wy zonden  
grootte schade ende schanden hebben in on-  
se Landen. Dus segt de Heere wat best  
gedaet is. Toen seide de Coning / segt  
hem dat hy hem verblijde want zyn Arme  
Blanchefleur nog in 't leven is. Alus is  
zy van den Koning gescheppen / ende tot  
Floris haeren Sone gekomen / ende nam  
hem alleen / seggende: en wilt niet meer  
wonen: ik sal u de waarheid seggen van  
u Lief; want zy en is in het graf niet.

Ende zy deden den Sack af nemmen /  
maer wy meenden dat gy de liefde 't heur-  
waert soude hebben vergeten ende uw  
sinnen aen eens Konings Dogter soud  
gelept hebben / 't welk wy liever gehad  
hadden / dan dat gy Blanchefleur ten wy-  
be zoud nemmen / die onedel is en kersten /  
Dus soude u Vader Blanchefleur gedoot  
hebben / maer ik hieldese ten leven. Toen  
debe hyze met twee koochluiden verhoopen  
in veeende Rphen booz seer kostelijke  
schatten. Als Floris in 't graf niet en vant  
was hy seer verblijd / ende vermaende  
hem nimmermeer te rusten / of hy zoude  
sijn Lief gebonden hebben / want hy daet  
vrome seide.

## Het vyfde Capittel.

Hoe Floris Oorlof nam aan zyn Vader ende Moeder, ende de reyse  
aannam om Blanchefleur te soeken.

**A** Ls Floris nu al de waarheid ge-  
hoort hadde / zoo ging hy na synen  
Vader / ende seide: Vader u sal bevelen  
mijn nu oorlof te geven om Blanchefleur  
te soeken / want ik geen ruste hebben en  
al / booz al eer in haer gebonden heb.  
Toen wierd den Koning bedroeft / ende

bloekten den dag in dewelke men haer  
verhoogen / ende hadde Blanchefleur wel  
tien pond hierder willen weeder kooppen /  
dan zy verhoort was / had hyse weeder  
weten te krijgen. Ende seide: Floris  
mijn Soon blijft by my / ik sal u besel-  
len een schoen wyf van Eelen geslagen / die



Wt niet eeren de Doome dzagen mag.

Doen seide Floris / also niet mijn liede  
 Heere en Vader / daer en leeft geen Drouwe  
 ter werelt die ik bemine van Blanche-  
 fleur / daerom sal t u believen myn oorlof  
 te geben. Doen sprach de koning / bewijl  
 gy immers weg reisen wilt / so sal ik u ge-  
 ben al wat u van noden sal zijn / van kle-  
 deren / Perden / Knechten ende Geld.

Daer op Floris antwoorde / Heer Va-  
 der het dunke my best / dat ik reise gelijck  
 een koopman die koopen ende verkopen  
 wil; twaelf Muelen zullen voer my gaen  
 ende dyle sal men laden met hoeden / andere  
 dyle met gemente penningen / nog twee  
 met goudt. Klederen van Dyde / Fla-

weel en Scharlaken / ende de andere blyf-  
 sullen dzagen bontweck / wit ende groen.  
 Ende tot de Mullen suldy my doen tien  
 bloopers / ende dan suldy my geuen  
 twaelf Schilt-knechten die my betwaeren /  
 ende een van wten Doffaren / ende eenen  
 Kameering die seer wys is / ende ook de  
 twee koop-luden die haer verhogten /  
 wat die selue best zullen weten waer se  
 mogten zoeken.

Ende ist dan dat ikse binden / ende met  
 schatten kopen mag / dan sal ik onbieden /  
 ende dan blydelijck wederheeren te landen.

Als Floris nu aldus gesproken hadde  
 werd zijn Vader zeer wienende / ende dede  
 bereyden al dat hy begeerde / gaf hem ee-

men tellen aer met kostelyken gesynpde siet  
ryphelyk vercleet.

Op dese tellen aer dede hy zyne Sone  
sitten / ende dede hem twee vergulde spo-  
ren aen doen. Doen gaf hem zyn moe-  
der eenen gouden ring met eenen sien daer  
zy wonderen af zeyde / en beval hem dat  
hy dien altoos by hem houden soude.  
Want / zoo lange als gy den Ring over u  
hebt / zoo en durf hy niet sorgen voer  
besien / voer water / nog voer vuur / ten  
mag niet beschadigen man / nog wapen;  
ende die desen Ring by hem heeft / zal  
binden dat hy zoekt in gestadighyde. Doe  
nam Floris den Ring / ende stak hem aen  
zynen vinger ende bedankte zyn Moeder  
van soo grooter giften. Dus heeft Flo-  
ris teu laesten oorlof genoomen / daer  
grootte droefhyde om bedreuen werd / be-  
sonder van zyn Vader en Moeder / die  
hem niet bedruhter herten / dymael  
kusten: want sy mernden hem niet meer te  
sien / gelyk ook gebeurden / want zy hem  
daer na nooit meer en sagen.

Alsdan vertroft Floris om Blanche-  
fleur te zoeken / ende nam voer hem haer  
te binden / ofte altoos in eensamenhyde te  
leven / ende niet weder te keeren. Ende  
zeyde met zyn geselschap na Aethen /  
daer die Coopluyden met Blanchefleur  
voeren / alwaer zy in korte tyd met goe-  
der abonturen quamen / ende namen her-  
berge tot eenen rphen Man / daer van  
alles genoeg was tot hem behoef / zoo dat  
hy daer goede clet maekten / maer Flo-  
ris was al bezwaert / verpynende altyd op  
zyn soete Lief / ende sat aen de tafel en  
at / maer hy en wiste niet of hy brood of  
te vleesch ten monde stak / soo dattet de  
Weerdinne gewaar wert / ende seyde tot  
haren Man / Heere siet gy niet hoe droef-  
selph dat desen Jonck-Heere sit / ende soo  
dikwils versugt / sittende al in gepyn-  
sen. Al seggen zy dat het Coopluyden  
zyn / my dunkt dattet andere saken zyn /

die zy zoeken. Ende de vrouwe zeyde over-  
hude tot Floris / Jonck-Heere ik heb  
wel gemerkt / dat gy alle dese maen-  
tyd land hebt gegeten met zwaere ge-  
peynsen / want gy hebt zeer luttel bee-  
treft ende gegeten: Ende en gelyk niet  
qualijk van wesen / zeden ende manken  
ten zeer schoonen Maeger die niet lange  
geleden hier was / ende versugte ook  
dikwils zeer om fugte / ende zy noemden  
haer Blanchefleur / ende eens vernamen  
den zy haer lief dien zy minnen / en hiet  
Floris / om den welken zy verhoft wert.  
Als Floris Blanchefleur naem hoorde  
noemen / zoo en gaf hy der Vrouwen  
geen antwoorde / zoo vol werd hem zyn  
gemoet / dat hy niet en wist wat hem was.  
Doen hy nu tot hem zelven gekomen was  
derde hy langen een schoone vergulden  
kop / ende seyde tot der Vrouwen / desich  
Mag geve ik u / om dat gy my hebt geseyd  
de eerste vrouwe maere van Blanche-  
fleur: want ik niet en wist waer ik se soe-  
ken soude. Nu sal ik se volgen tot Babilo-  
nien / alwaer gy segt datse getrouwen  
is / de Waerdinne bedankte Floris van  
der Giften / ende Floris huurde een  
Schip om na Babilonien te varen / en  
bestelden al zyn goed ende luytgen daer  
in / ende zelden so lange dat zy quamen  
voer een Stad geheten Blandus. En-  
de als zy in de Stad gekomen waren  
gingen zy ter Berbergen by een rphen  
Man / aldaer sy wel getreect wederde.  
Als Floris ter tafelen geset was / zoo  
sat hy al en fantasierde / verpynende om  
zyn Lief.

't Welck de Weert niet kende / zeyde  
Jonck-Heer / waerom en mach gy geen  
goede clete mishont u iet?

Maer Floris zweeg stille: Doen seyde  
de Weert tot hem / Jonck-Heer ik moet u  
wat vertellen om de fantasie te berdy-  
ven. 't Is geleden eenen kleinen tyd / dat  
hier Coopluyden waeren eenen nagt / die

Ik meende dat uyt Spanglen quamen/  
einde brachten niet hen eenen Jonk-vrou-  
we die u wel gelijch was / die van gzo-  
te rontde niet en mogte eten nogte dyn-  
ken / ende die by haer zoten noemden  
Blanchefleur. Doen seide Floris / Heer  
Weert / weet gy daer niet meer af te sye-  
ken / waer zy heen wilde als zy van u  
schiepde. De Weerd seide Jonk-Weere / zy  
trokken na Babilonien.

Doen nam Floris een roden scharla-  
ken mantel / ende een schoone May / ende  
seide: Heer Weert / neemt de giften die  
gy u / ende daer suldy Blanchefleur haer  
bedwank geve.

Des de Waerd seer blide was / ende  
seide: God laet u dyn Lief zonder sorge  
verhuygen. Als sy alle gegeten hadden  
soo gingen zy te ruste / ende des morgens  
welcke Floris synen Kamerling / hem  
beveelende / dat hy het ander geselschap  
op roepen zoude / op dat zy ook in 't reysen  
waren. Doen geleide hem de Weerd  
huytende Stad op den rechten pad / zo  
dat zy quamen aen een water dat hiet  
de Serle / daer een brugge over lag / maer  
om dat hy peerde ende ander goet hadde/  
soo en mogte hy over de brugge niet. Soo  
stond aen der bruggen een Cyressen stak /  
daer hink aen een Woorren Woon / ende  
soo wie den Weerman hebben wilde / dien  
bles op dat Woon want over het waeter  
stont een plaetse die hiet Montsolys. Soo  
nam Floris den Woon / ende bles dat men  
het te Montsolys hoode / ende de Weer-  
lieden quamen / ende laden haere Weer-  
scheepen / ende de Weester quam met ee-  
ne boot / ende nam Floris in de boot.  
Als hy de Weester Floris aldus bedroeft  
sag haert / sprak hy tot hem: Jonk-  
Weer waer wil dy varen / ende wat soekt  
gy in dit Land. Doen seide Floris / gy  
siet dat wy Woonshyden zyn / wy souden  
geern te Babilonien zyn / maer 't is nu  
te spade om weder te reysen / ende hebby

geen herberge hier binnen booz my / en  
booz ons peerden.

Doen seide de Weester / Weere ik heb  
goede herberge / maer de oorsaek dat ik  
u aensprik / zal ik u zeggen.

En is boven een vierendeels jaers niet  
geleden / dat hier een Jonk-vrouwe met  
my duy ober voer / die u seer gelijch was  
ende die lieden noemden Blanchefleur.  
Als Floris dat van hem hoorde / geliet hy  
hem blyden / ende seide; waer voer zy  
doen zy van u schiepde / Jonkheer soo ik  
vernomen hebbe / zoo bleef zy te Babi-  
lonien blyven.

Ende Floris geliet hem doen blydelijk;  
maer hy en gaf haer niet te kennen / dat  
hy om Blanchefleur daer was gekomen /  
gelijk hy den anderen gedaen hadde. Al-  
dus is Floris met zyn geselschap dien  
nacht gebleven by den Man ter Herber-  
ge / ende des morgens bereden zy hen  
alleen om booz te reysen / doen vragde  
Floris den Weert / of hy geenen goeden  
vriend en hadde te Babilonien blyven /  
diese Herbergen soude / ende hem behul-  
pig ende betadelijk zyn soude booz synen  
wille.

Doen seide den Waert / ja ik / maer  
eer gy te Babilonien komen zult / komt  
gy aen een groot ende wyt water / daer  
geen brugge overleid / ende daer suldy bin-  
den eenen Man aen de brugge / die de  
Col ontfangt van de getne die daer over  
gaen willen / den zelden Man is mijn  
grootste vrient / ende heeft binnen der Stad  
huyfen en Logijs / daer hy u wel herber-  
gen zal / ende neemt mynen Ring / ende  
geeft hem dien tot een teeken / dat ik u  
aen hem zende.

Hoe Floris met zyn gezelschap binnen Babylonien quam, ende van den raad die hem zynen Weerd gaf om Blanchefleur te krygen.

**A**ldus is Floris van de Waerd gescependen/ ende is voormiddag op het water gekomen/ daer hem de Weerd geseyd hadde/ ende van den Raad/ ende gaf hem den Ring die hy wel kende. Ende Floris seide hem/ alsoo als hem de Weerd geseyd hadde/ ende die Raad dede Floris leeden met den zynen ter Herbergetoel zynen Hupse.

Als Floris des anderen daegs ging wandelen/ ende aensag die groote mogentheit van den Admirael: ende die sterckheit van der Stad/ werd hy half despoet en mistroostig/ ende sende tot hem selven: Du ben ik daer Blanchefleur is/ wat batet my nu/ ik hebbe dus wijselphen gedaen/ dat ik uit mijns Vaders Rijk reysde. Ik hadde wel een ander Lief gekregen/ het is beter dat ik wederom reys/ om also mijn selve te zalbreken. Men kenne ik hier die ik mijn saken vertrouwen darf: want woynet den Admirael gezeyd/ hy zal my doen bangen/ ende dooden. Ik weet ook wel dat om alle het goud van den Landen/ den Admirael Blanchefleur niet wech en sal willen laten voeren/ wat soeke ik dan hier? In deese gepeynsen stond Floris tot dat de Weerd t'huys quam/ die hem seide/ Wynd hoe staet op dus/ miskennt u yet dien de Herberge dat ik beteren mag? Men Heere/ maer God laet my 30 lang leven/ dat ik u der eeren danke dat gy my doet. Maar ik soye dat ik qualok sal kornen geklypen.

Daer seide den Weerd/ laet ons gaen eten/ ende na den eeten sal ik raed bidden na myn vermogen te helpen. Als zy

my oet maeltijd saten/ dede Floris eenen Nap halen/ ende dede die vol wijn schenken/ ende het was den selven daer Blanchefleur om verhoft was/ daer hy terstont aen sag/ hoe Paris Helena ontschaekte.

Daer werd hy zeer bedroeft/ ende seide in hem selven: Och oft mijn Godt gabe/ dat ik met mijn Lief Blanchefleur weg haren mogte/ wat blyder dag soude my dat zyn. Met dien zoo liepen hem de tranen over zyn wangen/ het welck die Weerdlinc (Lotaris genaemt) vernam/ ende seide tot haren Man Paris.



Heer laet de Tafel opnemen/ want de 30 Jonkheere heeft luttel gegeten ende laet ons hem wat vertroosten.

Als de Tafel opgedoen was/ zeyde daer is de Waert: Jonkheere/ wilt my zeggen ende openbaren zonder zorge wat u misghome/ ende ik zal u raden ten besten wat ik mag. Ende de Wyfwe sprak: Heere zoo my dunkt aen alle zyn manieren en zeden die ik aen hem merke/ dat Blanchefleur die hier in ons huys was vyftien dagen lang in groter rouwe/ ende klaegden dat zy verhoft was om een Jonkheere diese minde/ des zy dikwils deertigh verluste.

Ende den Admirael hoghese van die Hooplieden/ die 30 gekogt hadden te ricken/ ende woech te het thout met hout op: Hierom heet Paris dese schoone

ſchoone Jonk - Vreer moet een van twee  
zijn der Jonk vrouwen Broeder / ofte  
haer Lief.

Doen hief Floris zijn Hoofd op / ende  
wierd zeer verbijp / ende ſepde:

Ai den haer Broeder / en niet haer  
Lief? wi hebben eenen Vader en eenen  
Moeder / ende hy begon in zyn Sale te  
berkeeren. Doen ſepde Datis / Jonk-  
heere, behoudeljk t'uwre eeren / ſegt de  
waerhejd / want gy zegt ende weder-  
ſegt u woorden. Ende ſi ſeg u in der  
waerhejd / zijt gy om haer uptgekomen  
zoo hebby ſotteljk gedan / want wiſſet  
den Admirael / hy ſoude u doen doden.  
Heer Datis Floris / ik ſal u de waerhejd  
ſeggen: Ai den des Konings van Span-  
giens Doon / ende hebbe lange Blanche-  
ſleur geſogt die my geſtoen was / ende  
ſonder haer en mag ik niet leven. Aldus  
moet gy my raed geven / dat ik ſe mag  
verklippen / ik ſal u weder loonen met  
zoo veel gelds als gy begeret / want ik  
moetze binnen een maand hebben / of ik  
moet om harent wille ſtarven. Dat ik  
antwoorde / Jonk-heere dat woere ſcha-  
de dat gy u ipeſterooz / dooz de Minde  
van eenr Vrouwe. Maar om haer te  
kijpen des wet ik geen raet / want al  
waet de wereld verſaemb / ſo en ſoud men  
den Admirael Blancheſleur niet nemen /  
want hy is zoo magtig / dat hy hon-  
dert ende vyftig Koningen onder zijn  
magt heeft / ende de Stad van Baby-  
lonien is wijs ende byed twintig mylen /  
ende de muern zyn dik ende hoog ſeben-  
tien ſtellingen / ende zyn van zulken ſlof-  
ſe gemaakt / datter geen pſer op en mag  
kinnen / ſoo dat ook die van binnen nie-  
mant en onſien / daer zyn ook koſteljk  
in de muern gemaakt dyle- en dertig ſla-  
ke poorten / ende daer zyn ook ſeben hon-  
dert de groſte Tooren die oopt menſch-  
ſap: Die Tooren houden ſeben hon-  
dert Keeren van de meſten van Babylo-

nien / die de Stad ende de Deſſen be-  
waren / ende elk van de Baronnen ofte  
Heeren is ſoo magtig / dat hy eenen Ko-  
ning niet kypen en ſoude / dus dunkt  
my datter groote ſoiheid is / dat gy dit  
beſaen hebt. Ende ook in 't midden van  
deſer Stad ſtaet een koſteljk ſlot / daer  
op zyn vier woningen / ende op de vierde  
woning boden de hoogſte woont Blanche-  
ſleur met zeven andere Jonk- vrouwen /  
elk in een ſchoone koſteljk haemer /  
waer van de deuren van ebben hout zyn  
gemaakt / dat nimmermeer en beztot /  
nog met bupe en verbrand / ende de ven-  
ſteren zyn van wel-richeide Myren-  
hout. Ende de deuren zyn met goude  
laſuer verciert / ende wonderljke din-  
gen ſaen daer oen gemaakt / ende om  
datter de Jonk vrouwen in woenen /  
zoo is ſe geheeten der Jonk- vrouwen  
Tooren. In 't midden van deſen Tooren  
ſtaet een Pplaet van Chyſtalle / ende daer  
hy ſpringt een fonteyne tot ter hoogſter  
venſteren / ende dan daekſe weder dooz  
condupen? ende aen de eerſte pplaet ſtaet  
enen gaez / daer de Jonk vrouwen aſ-  
gaen in des Admiraelſ kamet / daer hem  
veertien dagen lang alle moggen ende al-  
le abonde / twee van deſe Jonk vrouwen  
dienen als hy opſtaet / d'een die houd de  
dwael / ende d'ander geeft hem Water.  
De Tooren magter is uptermaten ſel /  
ſo wie den Toen gemaakt / ende hem  
geen goede redenen ſepde / waerom hy  
daer quame / hy ſoude hem doden: daer  
zijn nog ſestien manien ſeer wyerde / die de  
woningen van den Tooren bewaren / die  
nogh nact nog dag en ſlapen. Nog is  
daer een wonderljke ſtuk dat waeragtig  
is / dat ſal ik u vertellen.

Den Admirael is gewoonejk alle  
jaer een Wijs te trouwen / ende ten einde  
van den Jaer onbied hy alle zyne Hee-  
ren / Princen en Koningen van zynen  
Rijke / ende als zy alle vergadert zyn / ſo  
debe

de ede hy de Brouwe brengen naar hem al-  
len / en doet haer het hooft af-slaen van  
eenen Ridder / om dat 'er niemant anders  
hy en zoude slapen.

Dus moet zijn Brouwe die ere beago-  
pen met een seer gaoote rouwe en de dooft.  
Als dit gescheit is zo doet hy de Jonk-vrou-  
wen brengen komen van den Cooren in ge-  
nen Boomgaert / daer komen de Jonk-  
vrouwen alle bedacht: Want niemant en  
begeert d'ere om koninginne te zijn / om  
de dooft diese verwagten na dat Jaar.  
Schoone myren zijn om dese Boomgaert  
geringelt van Goude en van Lasueren /  
en men vind geen vruchten en goed / ofte  
men vind 'er beter alle het Jaar voer in  
desen Boomgaert. Daer was Bengber /  
Manceel / Bosliers / Bagelen / Mafscaten /  
Mafscaten-bloemen / Iende het iser gene-  
gelijk van zoeten reuk / gesangen en alle  
leesselike bloemen / dat een mensche hem  
dunkt te wesen in het Wardsche Paradijs.  
In 't midden van de Boomgaert staet  
een Fontein / daer boven een boom die al-  
toos bloept / daer Bloemen op staen van  
beelerke vruchten / ende also schielijk als  
de blom valt / of daer af geplukt word /  
zo ras is 'er weder aen gewassen.

Dan gaet den Admirael sitten met zij-  
ne Heeren neffens den Boom / ende dan  
moeten de Jonk-vrouwen daer passeren /  
elk bysonder voer hy de fonteynen / ende  
als zo daer passeren die maent zijn / soo  
lijkt dat water van der Fonteynen schoon  
ende klaer / ende die mag met blijd-  
schappen heeren. Ende komt daer pe-  
manet voer hy / die geen maent en is /  
soo werd het water van der Fonteynen  
dih ende ontkiet / ende de bloemte werd  
groot als een bloet / ende den doet den Ad-  
mirael de Jonk-vrouwen weder komen /  
onder den boom die daer bebloet staet /  
en op wien dat die bloemte valt / die neemt  
hy voer alle andere dat haer tot een witte  
ende doeste met eenen bloem / maer ten

ende van den sate doet hyse sterben.

Ende is 'er oock eenige van den Jonk-  
vrouwen die hy meest bemind / daer doet  
hy met Coorens der bloemen op vallen.  
Nu schoone Jonk-heer ik en weet geene  
soo wys / die hier toe raed geven soude / dat  
gy Blansfleur uropst verheppen / want  
nog binnen een der maent zal den Admi-  
rael zijne Heeren ontsieden om de Fegge  
te houden van zijnder vuylost en dan sul-  
len alle de Jonk-vrouwen voer hem in de  
boomgaert komen en so ik geboort hebbe /  
soo bemind hy Blansfleur soo seer om  
haer schoonheid dat hyse trouwen sal / en  
houdense zijn leven lang voer hem / ende  
den Admirael durft den dagh te lang.  
Och liebe Heer Weerd seide Floris / geest  
my raed wat ik best mag doen / of ik se  
openbaerlijck wil opschien / maer wat ik  
lepe voer haer en sal myn niet pijnen / soo  
beste als zo 't vernemen mag / want ik  
weet wel 't en sal dan kostelijck de dood  
bespeuren en volgen my na / ende dan sal  
haer ziel komen by de mijn / bloemke  
lesen in 't aerdsche Paradijs / en daer sul-  
len wy dan hebben onse geneugte hante-  
ren. Toen seide Paris / Jonkheer ik  
sal u geven den besten raet / gy sult morgen  
vroeg opstaen / ende besien den Cooren  
ende niet weten meeten.

Dan sal de Cooren wachter u brengen  
met selle woorden / wat gy daer te doen  
hebt / dan antwoort hem soetelijck ende  
segt tot hem / dat gy geerne in u Land  
sullen Cooren soud doen maken. Ende  
als hy u hooren spreken zal van gaoote  
dingen / sal hy heynisse met u maken / ende  
sal u nooden te speelen het Schack spel /  
want hy dat geerne speeld / mer speeld  
niet min dan om hondert Bysanten / ende  
wilt gy / soo geest hem zijn geld weder  
en den utven / soo lies als gy u zelden  
lebt / ende komt des anderen dach we-  
der ende settet twee hondert bysanten / ende  
seht derden daeg vier hondert bysanten /

en gebet hem ... weder wat gij van hem  
kunnen zult / ende u beset. geld daer toe ;  
maer utwen. Map en set niet ten speele / hy  
sal hem begeren als hy hem siet / dat hy  
daer voer wel soude willen geben dussent  
mark Gouds / maer gij sult hem die niet  
berhopen nog bespeelen / maer bidden  
hem den Map te speelen / ende dat hy  
hem van u in vrientschappe neemt / ende  
dan sal hy hem selden versten hoe hy u  
dit geschenk zal mogen vergelden / ende  
dan sal hy u ten lesten alle Trouwe en  
Wantschap stercken / ende helpen u also  
upt uwen laste.

### Het zeventhe Capittel.

Hoe Floris het Schaakspel speelde  
met den Wagter, ende hoe Floris den  
Wagter omkocht, ende trouwe dede  
zweeren om by Blanchefleur te komen.

**D**us is Floris na den Toozen gezeten  
na den raed zijns Weerds / dien hy  
seer naeutwe bemerkte. Niet lange en had-  
de hy dien gesien / of hy wert seer gram-  
melijk van den Wagter toegesproken / die  
hem vragde wat hy daer zo na den Toozen  
te doen hadde / ende of hy een bespe-  
der waret. Maer Floris gaf hem soete  
antwoorde / zo dat de Wagter wel te  
vreden was / ende vragde hem of hy  
woude speelen met den Schaakspel om  
den tijd te kosten dat Floris consenterde.  
Doen vragde de Wagter / om hoe veel  
hy speelen woude / Floris seide om hondert  
bystanten. Doen liet den Wagter halen  
een Whoren Schaakspel. Ende hy begon-  
nen te speelen seer subtyls / maer Floris  
woude 't wel / des de Wagter toomig wiert  
in hem selven. Doen docht Floris om 't  
heeme dat hem zijn Wert gesien hadde en  
gaf hem zijn geld weder / en zijn eide gelt  
daer toe / des de Wagter seer vrode was /  
ende had hem dat hy des anderen daeg

daer. Waken soude / 't wel hem Floris  
beloofde / en zo dede hy / en sette hondert  
bystanten te speelen / maer Floris woude  
en gaf hem weder / als hy te voren gedaen  
hadde / waer of de Wagter nog byder  
was / en seide dat hy tot zyven dienste be-  
reid waert / had hy zijnder vanden doen. Dit  
was Floris aengenaem om te hooren /  
hoopende dat hy door hem eenige zoof-  
den verlichtigen van Blanchefleur. Des  
derden daegs hebben zy weder gespeelt /  
dat belovende vier hondert goude bysan-  
ten / maer den Wagter verloor 't weder /  
waerom hy vergramt werd om zijn goud  
verlies. Maer Floris / die gaf hem doe  
weder zijn verlooren gelt / en daer toe zyn  
eigen Geld. Waeromme den Wagter  
verblift was / en leide hem te zijnder her-  
bergen een eken. En Floris hadde met hem  
gebragt zynen kostelijken Map die de  
Wagter seer naeutwe besag / ende vragde  
hem of hy den Map by sette woude en speele /  
hy zoude tegen sette dussent Mark  
Gouds / maer Floris en wilde dat niet  
doen / ende seide op conditien / oft my  
gebele dat si wter van doen hadde / ende  
gy my helpen mocht / ende ik u den Map  
gaven soude my behulpig zyn. De Wagter  
hoorde de sehoone presentatie van de Map /  
werd bevangen met gielicht / ende be-  
loofde hem trouw / waert in zyn macht.  
Doen schonk hem Floris bydelijk den  
sehoone Map / des de Wagter verblift  
was / ende zwoer / zo wat hy van hem  
begeerde / hy soude geerne volbrengen.

Doen vertelde hem Floris orentlijc hoe  
dat hy zijn Vrientschap de Sehoone Blach-  
fleur / die daer hoven in de Toorn was  
verlooren moeste / of hy sou de dood ster-  
ven. De Wagter dit hoende / werd seer  
bedroeft van zijnder beloften / ende seide:  
O vrient / wien gij voort heft my verliest /  
want onser weder leuen sal haest (dicht is)  
de gheluck werten.

Maer niet 't min om hie begeten  
te





fepde: Blanchefleur doet niet my / ik fult  
 laten zien fultie bloemen / ik wer' wel op  
 en faegt geen liever bloemen dan die 't  
 zijn. Doen fepde zy lieve Claris ik heb  
 in mijn herte zo veel d'ing / dat ik na  
 geen bloemen en hage / om dat ik fo verre  
 van mijn lief ben / ende myn lief wist  
 my / want op ook wel wist dat my groo-  
 te droefheid naderende is. Den Wond'el  
 meent my nog in desen maend ten wybe  
 te nemen / maar dat zweere ik hy en zal.  
 Och Floris lief dat waere grootte over-  
 daet / ende ik fal een oofake fochen / dat  
 hy my heeft verfaen zal / mag ik hem  
 anders niet ontgaen.

Ik heb liever myn lijf te verliezen / dan  
 Floris minne af te gaen / ende fepde:

**O** Verdrietelyke tyd alle tyden de blank.  
 Alle u geblank, is droefheids fank.  
 Wanneer ik zyn troostelyk aanschyn blank  
 Aldus derven moet,  
 Ik vinde my laey verfant, verkrankt.  
 In 't Lyden frank, sonder loon of dank  
 Des daags hondert werven,  
 Ik verderve, als gebrooken fcherven,  
 Want zyn verlangen wilt my ont-erven,  
 In droefheden kerven,  
 Myn Lief oerbaar,  
 Elk uwe dunkt my wel seven jaar.

Al ge ik al de landanieren,  
 Van allen Princen, fleken, troigieren  
 Die ontloken Standaarden en banieren,  
 Ter banen brengen,  
 Al sie ik blaaes ende vengde hantenen;  
 Daar de droefheid waghskins loet als  
 Koffeten, en in g'lyken die hie  
 Met laetende dogen de goedertieren;  
 Danffen ende fpringen,  
 Al hoor ik harpen ofte fluyten klingen.  
 't Is al niet daar 't herte moet verlangen  
 Doet Venus golvingen,  
 Al uyt gekolon voor alle dingen,  
 Noyt dyne zo zwart;  
 Ik uwe dunkt my wel seven jaar.

Doen fprach Claris / loet ftoem v'fagen  
 bid ik u / ende doo? Floris minne dat op  
 met my doet / en fies hoe fchoon die bloe-  
 men zijn. Doe ftoot Blanchefleur op en-  
 de gling de bloemen befien ende Floris hoop-  
 de wel dat twee fpyken / en wiste doe wel  
 dat Blanchefleur daer was.

Doe reghide hy hem op / ende fprang  
 uyt de hojbe t'acten Kooft'hoes op het  
 doof / ende Blanchefleur waert hem hem-  
 nende / ende hy haer ook / en bleven beide  
 ftoem ftoen van liefde dat fy een woord  
 niet fpreken en konden / ende liepen al  
 zwoegende malhanderen omhelende / en-  
 de huffende wel een upre lang / ten lesten  
 werden zy fprekende / ende Blanchefleur  
 fepde: O Claris / dit is mijn Lief / mijn  
 der fiele hage / myn troost mijn toet-  
 laet. Doen baden fy Claris alle bepen/  
 dat zy de minne niet en wilde fcheyden /  
 nog uytzigen / want dan fouden wy  
 moeten fterben. Claris antwoorde / en  
 heb geen forgen van my / want ik fal bel-  
 pen aldaer ik kan. Want onfer liepen ce-  
 ten en wijn / daer fullen wy ondet ons  
 d'ien af leven / ende altoos fult wy ge-  
 trouwe vinden. Doen fchelden zy van Cla-  
 ris en gingen t'famen in Blanchefleur  
 kamer fitten op haer bedden / waer  
 dat een hoftich fiedt g'neemt met Clari-  
 de / daer zy malhandert fpraken van verlie-  
 abenwen die herige fchiet waren fuit dat  
 fy malhanderen begloeden hadden. En  
 Floris fepde: O Lief / wat heb ik doo? u  
 gebeden d'ich ben dood g'neemt  
 u Doen fepde Blanchefleur / fuit dat mi-  
 en Montoies wist / ende hebbe die troef-  
 bide g'neemt / maar altoos in d'ien en el-  
 lende. Doen laften zy malhanderen van  
 liefthap.

Ende Floris toonde haer den ring met  
 den ftoem / die hem ghy ftoeden hadde ge-  
 geben. Ende fprach haer van hie groot  
 fuit dat hy was in d'ien / regden  
 d'ien me minne al d'ien / regden

De Jonkvrouwe Elsie had goede  
sorge dit haer minne soude openbaer wer-  
den/ ende hadde hun gaerne geholpen ge-  
lijch ofte haer selfs hadde geweest/ si aten  
in herten c'samen datte d'andere Jonk-  
vrouwen niet af en toekten. Deese twee  
geboorn hadden so goede vryghd dat zy  
er werden niet anders en begierden dan  
by malikanderen te zijn/ had het hen min-  
gen gebreken.

Maer laep neen t: want de abouture  
verkeerde hystellingen hun vryghd in  
grootte dwal: want het gebelien op ene  
morgenstond/ dat Claris sag dat het  
schoon dag was/ ende wierd verbaert en  
liep tot Blanchefleur ende antwoorde  
en selde haer dat 't haer was/ en Blanchefleur  
seide: Ik hoorde/ ende niet die viel  
zy weder in slaep/ ende Claris liep ter-  
sontd ter fonteynen/ ende nam water in  
haer bekken/ en ging af verbaer daer ha-  
ren Heere/ de Admirael meeden haer  
te vinden niet de dwaelen bereid.

Ende als den Admirael Blanchefleur  
niet en zag verwonderde hy hem. Ende  
vraegde Claris waer zy was.

Daer antwoorde Claris Heere sy hebbe  
al den nacht in haer boeken gelesen/ ende  
bedet daer u geboden/ dat u de Gode  
lange willen laten leven met eeren/ (ende  
so bleef zy nog slapen) daer de Admirael  
wel in te vrede was/ ende seide; dat is  
welken goet wech/ met recht soo mag zy  
wel mijn wijf zyn.

Maer des anderen daegs ontfaent  
Claris/ ende het was weder hoegh op den  
dage. Ende zy liep Blanchefleur ende  
hiere op slaep zy soude om water gaen en-  
de Blanchefleur seide ja; maer met den  
dwang Floris haer tot hem waert syn. Als  
ende hy omhelste so lange datte weder  
in slape viel. Ende Claris had water  
gehoelt in een goudt bekken/ en zy was  
hoegh Blanchefleur haeren/ ende seide  
dat men niet en mag en slapen en dat dat

zy 't niet en hoorde/ dus meende Claris dat  
zy hoorgaen was/ ende Claris meln-  
de selde lange te roepen/ ende zy liep haer-  
selijch tot haeren heeren den Admirael/ en  
Blanchefleur en was daer niet. Bles den  
Admirael vraegde: waer Blanchefleur  
bleef? Claris antwoorde hem/ Genade/  
ik ging hoop by haer kamer en riep/ ende  
seide zy soude voort by my daer zijn. Als  
den Admirael dit hoorde verwonderde hy  
hem ende riep sijnen kamerling/ ende se-  
de: Gaet en beset waer Blanchefleur blijft/  
ende laetse tot my komen/ ende de kamer-  
ling wiste niet dat Claris beneden was. So  
liep de kamerling opwaert/ ende quam in  
haeren kamer/ de seer klaer was van den  
derbaren steenen/ ende zag een rijckelijch  
bedde/ ende van daer Blanchefleur by  
Floris legde/ ende meende dat het Cla-  
ris geweest was/ want Floris hadde rin-  
gel nog baert in sijn aengesigt/ ende daer  
en was geen so schoon Jonkvrouwe van  
aengesigte lize zonder Blanchefleur/ als  
Floris was. Als de kamerling de twee  
dus minnelijch zag leggen slapen/ jam-  
merde hem dat hyse soude wekken/ ende  
keerde wederom tot sijnen Heere en zijde  
dat Blanchefleur en Claris lagen en  
slapen/ so minnelijch in malikanders ar-  
men/ dat hem derde dat hyse wekken  
soude.

Dit hoorde Claris beneden/ ende de  
Admirael ontfiel seer vreselich in sijn aen-  
gesigt van grooten toorn/ seggende dat  
daer penant met Blanchefleur verhoelen  
sullen vlegde.

## Het negende Capittel.

Hoe den Admirael Floris ende Blanche-  
fleur wilde doen dooden, en hoe zy  
gratie verkregen.

**D**en dach des Admirael/ langt my  
mijn swaert/ ik zal gaen besien  
dese

deze Jonck-vrouwe / want wy hebt gescoo-  
gen / Claris start hiet. Ende hy rade de  
Kamertling gingen boden in Blanchefleur  
Kamert / ende daer dede den Admirael de  
kenskeren opdoen / so dat de lichten dag daer  
in sechen / ende gink tot het bedde met het  
zwaert in de hant / daer lyste bedde-slapen  
de vort / en den Admirael stont open in  
grooter soffen / waer hem twisfde of hy  
een Jongeling ofte Jonck-vrouwe was  
want Floris so schoon van aensigt was.  
Doen riep hy zijne Kamertling / ende dede  
hem voren ontdekken / doen sag hy dattet  
een Man was / des hy so vroeging was dat  
hy niet speken en konde. Doen sat hiet  
hy zijn zwaert ende wilde verstaen / des  
hy upt haren slaep ontfongen ende sa-  
gen vooz hun staen de drie elijke Peer met  
een bloten zwaerde / doen en twisfde hem  
niet of hy moesten bedde stercken.

Ende sagen op inalkanderen bitterlijck  
weenende. Doen sprach den Admirael  
wie zy dy ellendig maect / ende hoe waer  
hy so hoen mijn dardanig liet te doon  
en hy mijn lief te slapen? du zoudt hiet  
u leven laten. Floris sprach tot den Admi-  
raet / seer weenende. Genadige Peer / dese  
is die my mint boden alle die nu levende  
zijn / ende in hare weder / moelt in was so  
genadige minne als wy hebben. Ende  
Floris bad de Admirael dat hy hun be-  
de wilde laten leven / ende dat sy mochten  
komen vooz zijn Peeren ende Maechen  
ende dat men se niet vernisse ontfangt.

Doen gaf den Admirael desse / ende  
liet se brengen in zijn Sale daer men soude  
gaen pleken om haer bedder liss.

Doen kwam de seker die elck Jaer  
plag te zijn / dat den Admirael een wijs  
nemen soude. So waren daer verghaert  
de meeste van zijn Rysse / Koningen / Peers  
togen / Graven / Baronen en andere  
groot Peeren in groote meenigte.

Hiem van Topen en hiet die seker  
geleit / so was lang ende seer een hiet

alle de vglacten hoeren van Chynghe :  
Ende daer quam den Admirael staen in  
de hoogste / ende geboed dat elck soude styp-  
gen. Ende seide : Sy heeren hoort na  
my ende geest vernisse / op dat op daer  
of geen schade en verlijgt.  
Doen sprach den Admirael / mijn heeren  
hier is Blanchefleur / die boden hiet  
Maechen hem niet geveest en is / ende  
die ik hogte met groote schan / en woegse  
op tiembont zwaert niet goude als zy  
was van Lichame / ende hadde ghage  
om haer sechoonheid haer te reuen tot  
een Peere / ende te behouden mijn leuen  
lang.

In daer my ontfangt / op dat lise alle  
te dagen soude zien. Ende nu heb lise  
bebonde niet enen anderen / ende soude se  
verstaen hebben / maer sy ontfongen  
upt haeren slaep / ende hebben groot ghel  
tegen my ontfangt in mijn eigen salig.

du mijn Peeren / geest hiet ontfangt  
se datter een zy. Ende alle die daer was  
en verstaen ter bodde / ende sagen :  
Peer Admirael / woegst nuwen daster die  
u gedaen is.

Coning seiden / dat men se soude  
hangen / andere dat men se soude ver-  
ken / andere dat men se met Paerden bod  
een soude trecken / andere dat men se  
branden soude / andere dat men se in't was  
der met groote stenen soude verdrinken.

Wus ontfonden zy al samen dat men  
se deerlijck martelen soude.

Doen stont daer op een Coning Al-  
phonso gheliet / ende gheliet.

So groote schand dat hiet ontfangt  
gen gecep is in het Hof van mijn Peere /  
ende elck heeft hiet sye vernisse sonder  
Wet wel ende niet en woegst dat vernisse  
te speken / want wy hebben alle gehoort  
het ontfangen van vzen Peere / wy zijn  
so gheliet te haeren de ontfangen van  
dese Maechen.

Daer stont op de Coning van Portugal

Wasstet / die seide: Heere dat en posse ik  
 niet / want hebben zy onsen Heere laster  
 gedaen / zoo ist wel recht dat mense boe-  
 de / sonder wederleggen / want die eenen  
 Dief niet een Dief blinge / hy en soude  
 niet recht niet ten gebingen komen. Doen  
 bekenste den Admirael haeren / met twee  
 Margarieten diese brachten / seer bedroeft  
 ende stonden jammerlyk op malckanderen.  
 Doen sprak Floris Heer Admirael / ik  
 weet wel dat ik sterben moet / laet doch  
 Blanchefleur leven: want de schulden  
 sijn mijne / en laet aen my het recht ver-  
 giffen: woeden / in Blanchefleurs sterbe.  
 Want hadde ik in desen Coeren niet ge-  
 woest / mijn lief en waer niet gekomen  
 en het waere schande dat een koning  
 boue om my soude sterben. Doch seide  
 de Floris noch Heere wilt my verstaen /  
 en laet mijn lief gaen. Zonder twiffe-  
 sel hy gae beide sterben / sprak de Ad-  
 mirael / en ik sal u self verstaen / en hy  
 wort een bloot Ewaert in zijn handen.  
 Doet quam Blanchefleur boos gelopen  
 ende dood haeren hals / als Floris dat  
 sag / wende hy en quam gelopen / ende  
 trofse achterwaerts / ende seide: Zy  
 zonden van my alle schande spreken die  
 ik gien / dedijt si een Admirael dier  
 den en sulde boos my niet sterben / ende  
 Floris rechte zijner hals / hy was ge-  
 reet. Doe gae hem Blanchefleur aen  
 sijn kleed ende trof hem agter list / ende  
 sloep boos hem ende rephte den hals / dat  
 gebede jongen tijt / en als wilde 't eerst  
 sterben. Als dat alle de Heeren sagen /  
 woeden zy wende ende begeren com-  
 passie / zo seer dat den Admirael seker  
 compassie had / en weenende liet hy het  
 stuaert upt zijnder hand vallen. Doe  
 quam doer een Hertog die hyu leven seer  
 begeerde / ende seide in 't gemeent / my  
 dunkt dat het beste waer / ende mijns  
 Heeren eer / dat hy hyn beide haer lijf  
 gae / wat zal onzen Heere helpen / als  
 wyse ghooft heeft: hem leven dunkt my

best ende dat Floris segge / hoe hy op sod  
 vasten. Coeren mogte komen / en hy zwer-  
 stempen / op dat hy hem op een anderen  
 tijt mag wagten.

Als de Admirael hoorde dat zijn Heere  
 haden / werd hy selve verblijd en seide / dat  
 hy 't doer soude / inden dat Floris seggen  
 wilde hoe hy daer toe gekomen was / en  
 de niemands is gewaert geworden.

Heer siede Floris dat en sal ik niet seg-  
 gen wat ik daerom lyde / ten zy dat gy  
 hem vergeeft / die 'er my toe hijs.

Doe werd den Admirael nog grimmer  
 en zwoer / dat hy 't niet doeren soude om  
 niemands wyl / al zoude sy daerom sterben.  
 Doen viel den Wifschop der Admirael te  
 horte en bad: Heere vergeeft hun alle die  
 Floris beschuldig hebben geweest / uw Hee-  
 ren begeeren dat op ik: want u mag luttel  
 haer dood baten / ende laet Floris seggen  
 zijn abonture / want uwe herte sal beter  
 bekennen 't aenhoorn deze geschiednisse  
 van Floris dan hem te sien sterben: want  
 zy beide zo schoon zijn van alle leden / als  
 men ergens in 't Land twee zoudewogen  
 vinden. Doen repen de Heeren af te samen  
 Heere vergeeft hen de misdad / ende ver-  
 sjoort dag uwe Heeren beide.

Dan liet hem den Admirael craden  
 ende wilde niet tegen hen reden sijn / ende  
 vergaf Floris en Blanchefleur alle haer  
 misdaden ende schuld / en alle den gemen  
 die hen beschuldig hadden geweest / des die  
 twee Geheeren seer verblijd waren. Ende  
 Floris vertelde in de tegenwoordigheld van  
 alle die Heeren de geschiednisse / die huy  
 bride geschied was / van die tijt dat sy ges-  
 booren waren / tot 'er tijt dat sy gebo-  
 ren waren van den Admirael inden Coe-  
 ren / dies zy hen alle verwonderden.

Als dat Floris zijn sprake voleint had-  
 de / ging hy tot den Admirael en viel hem  
 te voete / ende bad hem dat hy hem den  
 Blanchefleur weder geven wilde / daer hy  
 zoo veel om geleden en gedaen hadde /  
 want hy seide: Ik en soude sonder haer  
 niet

hiet leeren konnen / inde wáter Hebet doot  
 dan sonder heer te zijn. Doe nam den  
 Admiraal (om zijn Edelheid te betoonen)  
 Floris by der hand / ende dede hem sitten  
 rechts zijn zijde / ende hy kustten hem ende  
 wánde ook by der hand / en septe Dierik  
 hier geboen ik u Jonck-vrouwe ende be-  
 veelse n voort / ende geve u beide u leven.

Doen wisten hy bejde te voete / ende de  
 Admiraal namse minnelijk op en kustten-  
 se / ende hy sloeg Floris Ridder naer de  
 maniere des Lands.

### Het laatste Capittel.

Hoe den Admiraal Claris (een Dogter  
 van Almagen,) ende Floris en Blan-  
 chesleur trouwt.

**A**ls nu alle dingen ten beste gekomen  
 waren / so werd daer groote Poma-  
 pende feest bereydt. Want den Admiraal  
 dede Claris met groote triumphe leyden  
 ten Onker / daer hyse trouwde met gro-  
 ter eeren / en deese Koninginne kroonen  
 voer alle de Heeren ende Gensooten / ende  
 wildeste behouden al zijn leuen lang. En  
 Blanchesleur wert ook ter selver Kerken  
 getragt / daerse Floris trouwde met gro-  
 te blijdschappen; ende daer werd groote  
 Wyplust gehouden / ende de Admiraal sat  
 in de hoogste stede / ende by hem zijn Ko-  
 ninginne Claris; ende daer na dede hy by  
 hem sitten Floris ende Blanchesleur / en-  
 de daer na die andere Heeren / elk na zijn  
 staet. Daer hielt men groote lof en blijd-  
 schap / van Almagen / seken / singen /

springen / ende menigerlyc musicken- spel /  
 ende de feest duerde minnen dag.

Daeren deese feest zijn daer gekontren  
 Ambassaten upt Spangien / ende sepden  
 daer openbaertlyk voer alle Heeren / hoe  
 Floris vader ende moeder geslozen wa-  
 ren / ende hoe dat alle dat Land in truf-  
 farte was / om zynen dootiger wille. Als  
 Floris deese zaken verstaen had so was hy  
 seer bedroeft / en versogt de Admiraal om  
 synen verlof / t welk den Admiraal niet  
 geerne en derde / hem beloobende groote  
 Heer te maeken dan hy thups zijn zou /  
 voer af hem Floris bedankte. Als den  
 Admiraal sag dat hy begerde te vertrek-  
 ken / so heeft hy hem seer tijkelyk bescho-  
 ken / met veelhofstelyke gisten / ende so veel  
 Gonde en Silver als hy begerde / en so  
 heeft hy hem den Goden bevolen. Ende  
 so zijn Floris ende Blanchesleur na Spang-  
 sien gercpft ende henne staet / daer zy ho-  
 delinge quamen met goeds spoed / daer zy  
 blijdelijk met groter triumphe ontfangen  
 werden van al het volck. Ende Floris  
 wert Koning gekroont in zyns vaders ste-  
 de / ende Blanchesleur Koninginne. De-  
 se twee lefde langen tyd in groter lief-  
 den / peynse ende grungten. Ende Flo-  
 ris doer de begerte van Blanchesleur  
 maekte alle het volck in zynen Lande  
 Christenen. Ende hoys daer na verliet  
 hem 't Land van Hongaren van synen  
 Gorn / die zonder die sicks. Ende zy ge-  
 noemen t samen een Dogter / die Dier-  
 the hiet / ende was nomaels een Wyf-  
 vrouwe van Papin / die aen haer man  
 den grooten Koning Marcel / soo sommi-  
 ge Historien seggen / die een deugdelijk  
 Prince was.

E Y N D E.









